

Արարատ Մ. Հակոբյան

Պատմ. գիտ. դոկտոր

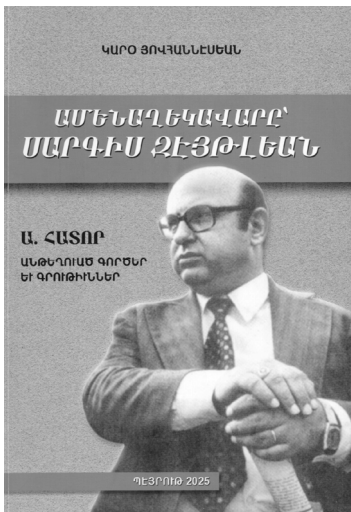
ՀՀ ԳԱԱ Պատմության ինստիտուտ

ararathakobyan47@gmail.com

ORCID: 0009-0005-8875-5970

ԽՈՇԵՐ ԿԱՐՈ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆԻ «ԱՄԵՆԱՂԵԿԱՎԱՐԸ՝ ՍԱՐԳԻՍ ԶԷՅԹԼԵԱՆ» ԱՇԽԱՏՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ*

Ամփոփում



Բեյրութի «Վահե Սեթեան» հրատարակչությունը լույս է ընծայել XX դարի երկրորդ կեսի ականավոր ազգային-քաղաքական գործիչ, ՀՅԴ գաղափարախոս և հրապարակագիր **Սարգիս Զեյթյանի** (1930–1985 թթ.) կյանքի ու գործունեության համակողմանի քննությանը նվիրված պատմաբան **Կարո Հովհաննիսյանի** մենագրությունը:

Սա հեղինակի աշխատության Ա հատորն է, որն ընդգրկում է Ս. Զեյթյանի կյանքի ու գործունեության մինչև 1966 թ. պատմաաշրջանը, ուստի ծրագրված է սույն աշխատության Բ հատորյակի տպագրությունը, որը բովանդակելու է 1966–ից մինչև նրա մահը (1985 թ.) գործունեության ամբողջական համայնապատկերը (Յովհաննեսյան, 2025, 11):

Ներկա հրապարակման մեջ ներկայացրել ենք Կ. Հովհաննիսյանի վերլուծություններն ու գնահատականները Ս. Զեյթյանի հարուստ

* Հոդվածն ընդունվել է տպագրության 27.06.2025:

ARF Bureau, a national public and political figure of the diaspora, editor-in-chief of the periodicals "Yusaber", "Azdak", "Azdak Shabatoryak-Droshak", to the ideologist and publicist of the ARF, a critical history of the life and fruitful work of **Sargis Zeitlian** (1930-1985), the son and descendant of a brave Musaler resistance fighter. This is Volume A of the author's planned work, covering the period of his life and work up to 1966. As a continuation of this: the author has conceived of preparing Volume B of this work, dedicated to the life and work of S. Zeitlian, which will present a comprehensive panorama his political, journalistic, party-organizational activities from 1966 until his death (1985) (Oganesyan, 2025, 11).

In this review, we have presented not only the approaches, analyses and assessments of K. Oganesyan regarding the life and multifaceted activities of S. Zeitlyan, but also, as necessary, have tried to give our own observations and explanations on many issues raised in the editorial and journalistic materials of the ideologist and activist of the ARF. S. Zeitlian expanded the framework of the Armenian Question (Hay Dat) at the programmatic level, including by implementing the idea of restoring the free, independent statehood of the Armenian people. At one time, he can be considered one of the founders of the Armenian national ideology in the diaspora under the new conditions.

The monograph presented to the readers is the first of its kind dedicated to the life and work of the great patriot and ideologist S. Zeitlyan. Unfortunately, he lived a relatively short life - only 55 years. The thread of his life was broken at the very height of his intellectual productivity and public engagement, by malicious kidnapping and vile murder, which has not yet been clearly and thoroughly solved. It can be assumed that this work is specially dedicated to the 40th anniversary of the martyr of the great intellectual and Diaspora figure, as a sign of his bright and immortal memory. We also believe that this volume is called upon to strengthen the intellectual, socio-political and spiritual ties between the Diaspora and Armenia.

Key words- Sarkis Zeitlyan, Beirut, ARF activist, Caire, publicist, Yusaber, Azdag, Ay Dat, Karo Oganesyan, Musaler, Nshan Palandjyan, idea of independent statehood.

Արարատ Մ. Ակոպյան
Доктор ист. наук

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ТРУДЕ КАРО ОВАННИСЯНА «САРКИС ЗЕЙТЛЕАН – ВСЕРУКОВОДИТЕЛЬ»

Резюме

Бейрутское издательство «Ваге Сетян» выпустило монографию историка **Каро Ованнисяна**, в которой подробно исследуется жизнь и деятельность выдающегося национального и политического деятеля второй половины XX в. **Саркиса Зейтляна** (1930-1985 гг.).

Это первый том исследования, охватывающий жизнь и деятельность С. Зейтляна до 1966 г. Второй том планируется к публикации; он будет описывать политическую деятельность С. Зейтляна с 1966 г. по 1985 г. – до его смерти. В этой рецензии мы не только рассмотрели подходы, анализ и оценки К. Ованнисяна о жизни и деятельности С. Зейтляна, но и поделились собственными наблюдениями и добавили разъяснения по ключевым вопросам. Одной из основных идей является та, что С. Зейтлян расширил рамки Армянского вопроса (Ай дат) на программном уровне, в том числе и через реализацию идеи восстановления суверенного и независимого армянского государства. Именно поэтому он стал одним из создателей армянской национальной идеологии в Диаспоре.

Монография, представленная на суд читателей, стала первой в своем роде, раскрывающей жизнь и деятельность великого патриота и идеолога С. Зейтляна. К сожалению, он прожил сравнительно короткую жизнь – всего 55 лет. Можно предположить, что эта книга вышла в свет к 40-летию его мученической смерти, которое стало трагическим событием для Диаспоры. Мы также уверены, что этот труд призван укрепить интеллектуальные и духовные связи между Диаспорой и Арменией, а также усилить их общественно-политическое единство.

Ключевые слова – Саркис Зейтлян, Бейрут, деятель АРФД, Каир, публицист, «Юсабер», «Аздак», Армянский вопрос (Ай Дат), Каро Ованнисян, Мусалер, идея независимой государственности.

Մուտք

Սփյուռքահայ մտավորական, պատմաբան Կ. Հովհաննիսյանի՝ Սարգիս Զեյթյանի կյանքին ու գործին նվիրված մենագրական աշխատությունը բաղկացած է երեք բաժիններից (գլուխներից), վերջաբանից և հավելվածից, ինչպես նաև օգտագործված աղբյուրների ու գրականության ցանկից (Յովաննէսեան, 2025): Գրքի հեղինակը իր առջև դրված խնդիրները լուծելու համար առատորեն օգտվել է Զեյթյանի անձնական արխիվի, Աթիլիասի հոգևոր կենտրոնի, Կահիրեի, Այնճաբի, Բոստոնի, Չիկագոյի փաստաթղթերից ու բազմաբնույթ վավերագրերից, նամակագրությունից, տեղեկագրերից, որոնցում տեղ են գտել Ս. Զեյթյանի հրապարակումներն ու նրա հետ կապված տարատեսակ նյութերը: Բացի այդ՝ աշխատության մեջ ըստ հարկի օգտագործված են տարբեր հեղինակների հուշերը, ինչպես նաև «Սարգիս Զեյթլեան դատը» ժողովածուն (Սարգիս Զեյթլեան դատը, 1994): Եվ այդ ամենը մեծ ջանասիրությամբ ու նվիրումով ի մի է բերել Կ. Հովհաննիսյանը՝ իբրև գնահատանք իր ուսուցչի հանդեպ: Այս բոլոր սկզբնաղբյուրները գրախոսվող մենագրության համար ապահովում են գիտական հիմք ու հարուստ բովանդակություն:

Բացի այդ՝ ի մի են բերվել, և քննության են առնվել հատկապես «Յուսաբեր», «Ազդակ», «Ազդակ շաբաթօրյակ-Դրօշակ» պարբերականներում Ս. Զեյթյանի ստորագրությամբ, կամ էլ **Ս. Զ.** ու **Ս. Կալեան** ծածկանուններով խմբագրականներում և հոդվածներում առաջ քաշված մտքերն ու դատողությունները:

Վերը նշվածից զատ՝ Կ. Հովհաննիսյանը հատորյակում կատարել է մի շարք պարզաբանումներ ու ձգգրտումներ՝ ա) Զեյթյանի կյանքին առնչված թվականների ու տեղեկությունների, բ) 1955–1963 թթ. «Յուսաբեր»-ի և 1965/66 թթ. «Ազդակ»-ի խմբագրություններում աշխատելու ընթացքում նրա ունեցած ներդրման անհայտ մնացած հանգամանքների, գ) Ս. Զեյթյանի ուսումնականության ոլորտում ունեցած, բայց անհրաժեշտ չափով չգնահատված վաստակի վերաբերյալ (Յովհաննէսեան, 2025, 12): Հարկ է ընդգծել, որ Կ. Հովհաննիսյանը բարեխղճորեն է կատարել իր ուսուցչապետի հանդեպ ունեցած բարոյական պարտքը: Այդ ամենից զատ՝ Կ. Հովհաննիսյանի գրքին առանձնա-

հատուկ շուք են հաղորդում նրանում զետեղված անհատական ու խմբակային լուսանկարները:

1. Կյանքի ու գործունեության համապատկերը

Սարգիս Թովմասի Զեյթյանը ծնվել է 1930 թ. Մուսալեռ գավառակի Խտրբեկ գյուղում՝ Մուսա լեռան հերոսամարտերին գործուն մասնակցություն ունեցած ընտանիքում: Այսպես, նրա մեծ մայրը՝ Վարդերը ազատամարտիկների կողքին կռվել է 1915 թ. Մուսա լեռան հայտնի ինքնապաշտպանական մարտերում: Հայրը՝ Թովմասը, ով հերոսամարտի օրերին տակավին պատանի էր, կատարել է սուրհանդակի դեր: Իսկ այդ դեպքերից երեք տարի անց նա միացել է ֆրանսիական հրամանատարության ներքո կազմված Հայկական լեգեոնին ու մասնակցել 1918 թ. սեպտեմբերի 18–19–ի Արարայի հաղթական ճակատամարտին (www.aztadaly.com): Դառը ճակատագրի բերումով՝ 1939 թ. Թովմասի ընտանիքը դառնում է տարագիր և հաստատվում Լիբանանի Այնճար կոչված ամայի դաշտում, որը Գալուստ Գյուլպենկյան հիմնարկությունը գնել և տրամադրել էր Ալեքսանդրետի հայ գաղթականներին (Յովհաննէսեան, 2025, էջ 19):

Գրքի հեղինակը իր ձեռքի տակ եղած վավերագիր նյութերով ու հիշողություններով հանգամանորեն ներկայացրել է Այնճարի բնակեցումը և հայ կյանքի զարթոնքը այդ անմշակ երկրամասում: Կ. Հովհաննիսյանի բնութագրմամբ՝ պատանի հասակից Զեյթյանը իր ոգով ու էությամբ իրապես մուսալեռցի էր: 1943–ից պատանի Սարգիսը սկսում է հաճախել նոր հիմնված գյուղավանի Ազգային «Յառաջ» վարժարանը (նախակրթարանը), որը 1946 թ. հաջողությամբ ավարտելով՝ նույն տարում ընդունվում է Երուսաղեմի Հայոց պատրիարքության Ս. Հակոբյանց «Ժառանգավորաց» վարժարանը, որում ուսուցչություն էր անում ճանաչված գրող Հակոբ Օշականը (Յովհաննէսեան, 2025, 29): Գրքում Սարգսի պատանեկան կյանքը և ուսումնառությունը ներկայացված է գրական–գեղարվեստական ընդմիջարկումներով, կրթօջախի սաների խմբապատկերներով:

1950 թ. ավարտելով Երուսաղեմի «Ժառանգավորաց»–ը՝ նա վերադառնում է Այնճար և նույն տարում իր երկու մուսալեռցի ընկերների հետ հաճախում է Բեյրութի Համազգայինի «Նշան Փալանձեան» ձեռնարան, որի տնօրենը սկզբում Լևոն Շանթն էր, իսկ հետագայում՝ Սիմոն Վրացյանը, ով իր իսկ խորիմաստ բնութագրմամբ՝ «վարչապետական

աթոռից անցավ վարժապետական աթոռի» (Վրացեան, 2007, 7)¹: Կ. Հովհաննիսյանը նկատել է տալիս, որ եթե Երուսաղեմի «Ժառանգավորաց» վարժարանում զգացվում էր ուսուցչապետ Հ. Օշականի ազդեցությունը, ապա Բեյրութի «Նշան Փալանձեան» ձեմարանում անխաթար կերպով պահպանվում էր Շանթ-Աղբալյանական գրականական մթնոլորտի ոգին, թեև 1947-ին Ն. Աղբալյանն արդեն վախճանվել էր (Յովհաննէսեան, 2025, 42): Հարկ է նկատել, որ այստեղ Ս. Զեյթյանը անմիջականորեն հաղորդակից է եղել Հայաստանի Հանրապետության պետական ու մշակութային գործիչների հետ, ովքեր մեծապես նպաստել են երիտասարդ մտավորականի աշխարհայացքի ու ազգային-քաղաքական նկարագրի ձևավորմանը: Իսկ 1940–1960-ական թվականներին ձեմարանում դասավանդել են Ն. Աղբալյանի, Լ. Շանթի, Մ. Իշխանի, Գ. Գյոզալյանի, Խ. Գաբրիլյանի, Կ. Սասունու, Գ. Լազյանի նման պայքարի բովով անցած, մեծ մասամբ եվրոպական բարձր կրթություն ստացած մտավորականներ ու գործիչներ, ովքեր ոչնչով չէին զիջում Երևանի պետական համալսարանի՝ բանֆակն ավարտած դասախոսներին: Կ. Հովհաննիսյանը գրում է, որ Ս. Զեյթյանը հատկապես Լ. Շանթի, Ն. Աղբալյանի և Ն. Ադոնցի գործերի խենթ սիրահարն էր:

Մենագրությունում արձանագրված է, որ 1953 թ. հունիսին Ս. Զեյթյանը ավարտել է «Նշան Փալանձեան» ձեմարանը և հենց Ս. Վրացյանի ձեռքից է ստացել ավարտական վկայականը: Ավելի ուշ՝ 1961 թ. փետրվարի 27-ին, Կահիրեից Ս. Վրացյանին ուղղված նամակում նա գրում էր, որ «ձմարիտ երջանկութիւնս պիտի ըլլար, եթէ օր մը, իր կարգին, ձեմարանը ամօթ չզգար ինձմով» (Յովհաննէսեան, 2025, 776): Հավելենք, որ Զեյթյանը Վրացյանի ձեռքից է ստացել նաև «Հայաստանի Հանրապետութիւն» հիմնարար աշխատությունը: Ընդգծենք, որ Ս. Վրացյանին՝ ինքը բարձր որակներով է բնութագրել նրան՝ «Զեյթլեանի մէջ կը տեսնէր ազգային գործչի, մտավորականի, մանկավարժի, հարապարակագրի եւ իրաւ ղեկավարի յատկանիշներ» (Յովհաննէսեան, 2025, 60):

ձեմարանն ավարտելով՝ Ս. Վրացյանի խորհրդով Զեյթյանը պաշտոնավարեց Կահիրեի «Գալուստեան» վարժարանում՝ դասավանդելով հայագիտական բնույթի առարկաներ և զուգահեռաբար զբաղվելով լրագրողական աշխատանքով՝ «Յուսաբեր» օրաթերթի խմբագրությունում (1954–1963 թթ.): Այստեղ նրա գաղափարական, աճին մե-

¹ Ի դեպ՝ Ս. Զեյթյանը եղել է Ս. Վրացյանի մահվան (1969 թ.) դամբանախոսներից մեկը:

ծապես նպաստել են ՀՅԴ Կահիրեի (Եգիպտոս) պաշտոնաթերթ «Յուսաբեր»-ի խմբագրապետ, ճանաչված դաշնակցական գործիչ **Վահան Նավասարդյանը** (1886-1956 թթ.), ինչպես նաև խմբագիրներ Գ. Լազյանը և Բ. Թաշյանը: Այդ շրջանում Կահիրեն ՀՅԴ բյուրոյանիստ քաղաքն էր և 1955 թ. այնտեղ է գումարվել ՀՅԴ ԺԶ (16-րդ) Ընդհ. ժողովը (Յովհաննէսեան, 2025, 76): Նավասարդյանի մահվանից մեկ-երկու տարի անց (1958 թ.) Զեյթյանը ամբողջովին ստանձնում է «Յուսաբեր»-ի խմբագրապետի աշխատանքները և արդեն 1956 թ. նա ՀՅԴ Կահիրեի կոմիտեի անդամ էր:

1963 թ. ամռանը Զեյթյանը ընտանիքի հետ Եգիպտոսից վերադառնում է Լիբանան՝ հայրենի Այնճար, և մինչև 1965 թ. ստանձնում տեղի Ազգային «Յառաջ» բարձրագույն վարժարանի տնօրինությունը: Այնուհետև նա աշխատանքի է անցնում ՀՅԴ Լիբանանի ԿԿ-ի պաշտոնաթերթ «Ազդակ» օրաթերթում որպես խմբագրապետ: Ս. Զեյթյանը, հետագա տարիներին ապրելով բուռն կուսակցական կյանքով, ՀՅԴ Ի (1972 թ.), ԻԱ (1978 թ.), ԻԲ (1981 թ.) Ընդհանուր ժողովներում ընտրվել է ՀՅԴ Բյուրոյի անդամ: ՀՅԴ Բյուրոյում նա 13 տարի եղել է Մամլո դիվանի պատասխանատուն, ժամանակի ոգուն համապատասխան՝ իր մասնակցությունն է բերել ՀՅԴ Ծրագրի վերամշակմանը: Հենց նա էր 1975 թ. սկսված Լիբանանի քաղաքացիական կռիվներում **դրական չեզոքության** մարտավարության մշակողներից մեկը (Յովհաննէսեան, 2025, 100-101): Առաջ գնալով նշենք, որ Ս. Զեյթյանը 1968 թ. հիմնադրված ՀՅԴ Բյուրոյի «Ազդակ շաբաթօրեակ-Դրօշակ»-ում սկզբում խմբագրապետի օգնական էր, իսկ 1978-ից՝ խմբագրապետ մինչև իր առևանգումը՝ 1885 թ. մարտի 28-ին:

Գրախոսվող աշխատության Ա բաժինն ավարտվում է Զեյթյանի կյանքն ընդհատած 1985 թ. մարտի 28-ի ահաբեկչության փաստի արձանագրումով: Հինգշաբթի գարնանային այդ օրը առավոտյան իր ընկերակից Կարո Քոլանճյանի հետ «Ազդակ շաբաթօրեակ-Դրօշակ» հանդեսի էջադրումը կատարելու համար Համազգայինի «Վահէ Սէթեան» տպարան մեկնելու ճանապարհին առևանգվում է մի ոճրագործ զինյալ խմբի կողմից և սպանվում՝ առ այսօր էլ հստակորեն չբացահայտված հանգամանքներում և իր գործը թողնում է անկատար (Սարգիս Զէյթեան դատը, 1994, 16):

2. Մանկավարժը եվ տնօրենը (կրթական հարցեր)

Ս. Զեյթյանի կողմից մանկավարժական ու կրթադաստիարակչական հարցերի քննությունը հիմնականում վերաբերում է այն շրջանին, երբ նա 1963 թ., Կահիրեից վերադարձավ 3 հազար բնակիչ ունեցող Այնճար գյուղաքաղաքը և ստանձնեց «Յառաջ» վարժարանի տնօրենի պաշտոնավարությունը, որը վարեց երկու տարի: Զեյթյանը և նրա սերունդը քաջ գիտակցում էին ազգային դպրոցի ու կրթության դերն ու նշանակությունը ազգային ինքնության պահպանության գործում: Այդ ձևակառույց կարճ ժամանակամիջոցում նրան հաջողվել է թարմացնել և նոր բովանդակություն հաղորդել ուսումնական ծրագրերին և ուսումնա-կազմակերպական աշխատանքներին: Ի վերջո, ինչպես փաստված է գրախոսվող մենագրությունում, «Յառաջ» կրթօջախը 1964/65 ուստարում ստանում է Բարձրագույն վարժարանի (քոլեջի) կարգավիճակ (Յովհաննէսեան, 2025, 109-137): Ի դեպ, հետաքրքիր է փաստել, որ այդ տարում Լիբանան է ժամանել ձանաչված հայազետ Մորուս Հասարայանը և «Յառաջ» քոլեջ-վարժարանում ներկայացել է դասախոսություններով (Յովհաննէսեան, 2025, 161): Տվյալներ են բերված, որ 1960-ականներին հյուրընկալ Լիբանանի Հանրապետությունում գործելիս են եղել 24 ազգային նախակրթարաններ, 3 վարժարան, «Նշան Փալանձյան» ձեմարանը և այլք, որոնց գործունեության համար նշանակալի է եղել մանկավարժ ու տնօրեն Ս. Զեյթյանի մասնակցությունը (Յովհաննէսեան, 2025, 177-178): Ս. Զեյթյանի դիտարկմամբ՝ հայ ժողովրդի գոյության և անկաշկանդ զարգացման գումարելիներն են հայ լեզուն, հայ մշակույթը, հայ գրականությունը (Յովհաննէսեան, 2025, 335): Բերված գումարելիներին կարելի է հավելել նաև՝ Հայոց պատմությունը:

Ս. Զեյթյանը տնօրեն լինելուն զուգահեռ՝ նաև դասավանդում էր «Հայոց պատմություն» առարկան: Իբրև նորույթ՝ կրթական ծրագրում ներառվեց նրա կազմած **Հայ Դատի** դասընթացը: Ս. Զեյթյանը Հայ Դատի, այսինքն՝ Հայկական հարցի ծնունդը սկսում էր Իսրայել Օրու գործունեությունից: Սա ինչ որ առումով միջին տեսակետ էր վաստակաշատ պատմաբան Լեոյի վիճարկելի՝ «Հայոց հարցը նույնքան հին է, որքան ինքը հայ ազգը» (Լեո, 2014, 24) և Հայկական հարցի ծագումը, որպես միջազգային դիվանագիտության հարց, 1878 թ. Սան-Ստեֆանոյի պայմանագի՝ 16-րդ հոդվածի և դրա հետ անմիջականորեն կապված՝ Բեռլինի միջազգային խորհրդածաղովի հետ կապելու արդի հայ պատմագրության մոտեցման միջև:

Գրականության հանդեպ վերաբերմունքի հարցում Զեյթյանը մեծ տեղ էր տալիս XIX դ. հայկական ռոմանտիզմին: Գրական այդ ուղղության ականավոր դեմքերից էին Րաֆֆին, Ռ. Պատկանյանը, Հ. Շիմանյանը (Ծերենցը), ովքեր գաղափարական սնունդ են տվել ազգի ու հայրենիքի միասնության ու նրա ազատագրությանը հասնելու խնդրին: Դաշնակցական մտավորականը, բնականաբար, հետևել է իր կուսակցության այդ գաղափարական ակունքներին: Սակայն դրա կողքին մենագրության հեղինակը հավաստում է, որ Զեյթյանը «Որեւէ ատեն Հայ յեղափոխութեան դաշնակցության քարոզչութիւն չըրաւ» (Յովհաննէսեան, 2025, 199): Կնշանակի՝ Զեյթյանը գիտականորեն է մոտեցել Դաշնակցություն կուսակցության պատմությանը և նեղ կուսակցական քարոզչությամբ չի զբաղվել: Բայց դրա հետ միասին, նա առանձնահատուկ վերաբերմունք է ունեցել ՀՅԴ հիմնադիր Քր. Միքայելյանի կերպարի հանդեպ: Կ. Հովհաննիսյանը գրում է, որ Զեյթյանը խորապես կպաշտեր Դաշնակցության հիմնադիրներից Քր. Միքայելյանին և նա քանիցս, նաև իր՝ գրախոսվող գրքի հեղինակի մասնակցությամբ կազմակերպել է Միքայելյանին նվիրված հուշ-երեկոներ, իսկ մամուլում հանդես է եկել հրապարակումներով (Յովհաննէսեան, 2025, 55):

«Յուսաբեր», հետո նաև «Ազդակ» օրաթերթերի խմբագրապետի պաշտոնը ստանձնած Ս. Զեյթյանի համար հասարակական-քաղաքական թեմաներից զատ առաջնահերթ էին հայոց լեզվի ու մշակույթի պահպանման և զարգացման, ազգային ինքնության ամրապնդման հարցերը: Այդ առումով առօրեական խնդիրներից էր մամուլի միջոցով կապը բազմության հետ, հայապահպանության նվիրական գործը, մերձավորարևելյան հայ գաղութները հայության կյանքին ու գործունեությանը հաղորդակից դարձնելը, մատաղ սերնդի հայեցի դաստիարակությունը, հայրենիքի պաշտամունքի, ազատության ու անկախության գաղափարները հայության մեջ վառ պահելը և այլն (Յովհաննէսեան, 2025, 245):

Ըստ այդմ՝ Զեյթյանը տարբերակել է հայրենասիրության երկու ըմբռնում. մեկը՝ ներքուստ ազգային զգացում առաջացնող հայրենասիրությունն է, որը մնայուն է, բայց գոյություն ունի նաև արհեստական կամ պաշտոնական հայրենասիրություն: Իսկական հայրենասիրությունը հոգևոր զգացում է, մնայուն արժեք է, այն մարդու մոտ առկա է անկախ գոյություն ունեցող պետական ու քաղաքական վարչաձիգ և նման հայրենասերներն են, որ գնում են Հայրենիքի պաշտպանության և ազգային Ուխտի իրագործման ճանապարհով: Իսկ մյուսը՝

պաշտոնականը կեղծ հայրենասիրությունն է, երբ մարդը պարտադրված է դիմելու նման քայլի: Այս առումով Զեյթյանը նշում է, որ, օրինակ, Խորհրդային Հայաստանում «հայրենական» կոչված պատերազմում հայ զինվորականության հսկայական զանգվածները պարզապես հանդիսացել են Ի. Ստալինի և Լ. Բերիայի կամքի կատարողները (Յովհաննեսյան, 2025, 457-458):

Գրական-լրագրողական հետաքրքրությունների համատեքստում Զեյթյանը այցելել է «Բագին» ամսագրի խմբագրություն և մասնակցել է քննարկումներին, ջանացել է սերտացնել գրական կապերը Սփյուռքի և խորհրդահայ գրողների միջև՝ կարևորելով գրական-մշակութային կյանքի **ազգայնացումը**: Զեյթյանը հայ մշակույթի ազգայնացման կարևորագույն կովանն էր համարում Քրիստոնեության պետական կրոն հռչակելը և այդ հենքի վրա հայ գրականության, լեզվի զարգացումն ու հարստացումը (Յովհաննեսյան, 2025, 600): Նա Խորհրդային Հայաստանի գրական ու հասարակական միջավայրում դիտարկում էր երկու Հայաստան: Զեյթյանի բնորոշմամբ՝ **դրանցից մեկը Չարենցների, Բակունցների, Սարմենների, Դաշտենցների, Սևակների և Շիրազների Հայաստանն է, իսկ մյուսը՝ Գր. Հարությունովների, Խ. Մուղդուսիների, Հ. Բաղդասարյանների և Յա. Զարոբյանների Հայաստանը** (Յովհաննեսյան, 2025, 585):

Իբրև Սփյուռքի վտանգված պայմաններում գործող՝ Զեյթյանը զատորոշում էր երկու հղացք՝ **քաղաքակրթություն և ազգային մշակույթ**, դրանք ասես տարանջատելով ու հակադրելով իրար: Ըստ նրա՝ քաղաքակրթությունը չպիտի դարձնել նպատակ, քանզի այն «կը ջնջէ բոլոր տարբերութիւնները եւ կը համահարթէ անհատական եւ ցեղային բոլոր յատկանիշները», «որովհետեւ անիկա կ'այլասերէ, կ'ապաքաղաքականացնէ եւ կ'ապազգայնացնէ ժողովուրդը» (Յովհաննեսյան, 2025, 591-592): Դրա փոխարեն նա կարևորում էր ազգային մշակույթի զարգացումն ու խորացումը՝ իբրև ազգի կենսունակության, նրա դիմագծի, ինքնության պահպանման ու զարգացման աղբյուր և լծակ: Կարելի է հասկանալ Զեյթյանին՝ նկատի ունենալով այն ուծացող միջավայրի վտանգը, ուր հայրենի եզերքից հեռու ապրում ու գործում էր գաղթաշխարհը:

Բայց կարծում ենք, որ ներկայումս՝ պետականության պայմաններում «ազգային» և «քաղաքակրթական» հասկացությունները միմյանց չպետք է հակադրել, այլ պետք է համադրել ու ներդաշնակել, այսինքն՝ օգտվելով համամարդկային արժեքներից, պահպանել ու զարգացնել սե-

փականը, ազգային նյութական ու հոգևոր մշակույթը և դրանով ներդրում ունենալ համաշխարհային քաղաքակրթության գանձարանում: Հարկավոր է յուրացնել համամարդկային արժեքները, գիտությունը, բարձր տեխնոլոգիաները, նորարարությունները և այլն՝ հանուն տվյալ երկրի, ժողովրդի, մարդկանց բարեկեցության, բարօրության ու առաջընթացի, բայց և միաժամանակ չկորցնելով ազգային դիմագիծն ու նկարագիրը: **Լինել ազգային-նշանակում է համադրել և ոչ թե՛ հակադրել այդ երկուսը:**

Ս. Զեյթյանի գաղափարական, քաղաքական, հրապարակախոսական գործունեության մեջ առաջնային պլանում է եղել Հայ Դատի արդարացի լուծման միջոցով անկախ պետականության վերականգնման խնդիրը: Ըստ նրա՝ պետությունն է պատմության անիվը առաջ մղող շարժիչ ուժը: «Ազգի մը **շարժիչ, առաջատար ու կեցուցիչ** ուժը պետական **անկախությունն** է, առնուազն անկախութեան ձգտումը» (Յովհաննէսեան, 2025, 644): «Առանց անկախ պետականության ցնորք է ֆիզիկական ապահովութիւնը, չարաշուք պատրանք է միայն» («Ազգակ», Պէյրութ, 1966, N 118):

Ս. Զեյթյանի գործերում պատմական փաստերով ընդգծված ու արժևորված է ՀՅԴ պետականակերտ գործունեությունը, մասնավորաբար Առաջին Հանրապետության շրջանում պետականության գաղափարի նյութականացման ուղղությամբ կուսակցության և նրա գործիչների թափած ջանքերը: Զեյթյանը Դաշնակցությանը կոչում էր հայրենակերտ ու պետականակերտ կուսակցություն (Յովհաննէսեան, 2025, 335):

Հիմք ունենալով Զեյթյանի դիտարկումները՝ մենագրության հեղինակ Կ. Հովհաննիսյանն արձանագրում է, որ գրեթե բոլոր ժամանակներում մեզանում չի եղել միահամուռ մոտեցում անկախության գաղափարի նկատմամբ: Այս հարցում հնուց ի վեր գոյություն են ունեցել երկու հակամարտ և իրարամերժ մոտեցումներ (Յովհաննէսեան, 2025, 628): Իր ժամանակին Զեյթյանը նկատել է, որ անկախության և ազգային ինքնիշխան պետականության գաղափարի քանդիչ ուղղությունը «օտար տիրապետության կողմնակիցներն են», ովքեր «զիրենք կը համարեն «խոհեմ» եւ «իրատես»» (Յովհաննէսեան, 2025, 629) նաև՝ («Յուսաբեր», 1960, N 49): Այդ «խոհեմներն» ու «իրատեսները» լուրջ պրոբլեմ են դարձել նաև Հայաստանի երրորդ Հանրապետության համար:

3. Հրապարակագրությունը՝ «Յուսաբեր» եւ «Ազդակ» օրաթերթերում (1955–1966 թթ.)

«Ժառանգաւորաց»-ի և «Նշան Փալանձեան»-ի շրջանավարտի ներուժն ու գիտելիքները առավել առարկայորեն ի հայտ եկան «Յուսաբեր»-ի, «Ազդակ»-ի, իսկ ավելի ուշ՝ «Ազդակ շաբաթօրեակ-Դրօշակ»-ի խմբագրականներում: Այդ խմբագրականներում, նաև հոդվածներում Ս. Զեյթյանը խորիմաստ դատողություններ էր անում պատմության, ժամանակի ու տարածության, կյանքի ու մահվան մասին: 1962 թ. Ամանորի առիթով Զեյթյանը գրում էր. «Ժողովուրդի մը համար ապրիլ կը նշանակէ պայքարիլ եւ ստեղծագործել յանուն վսեմ իտէալներու եւ ի խնդիր արժանավայել կեանքի մը ստեղծման: Ստեղծագործել կը նշանակէ պատմութիւն կերտել, յաղթահարել ժամանակ եւ տարածութիւն, կը նշանակէ մարդկայնանալ, մեծանալ: Կը գոյատեւեն ու կը մեծնան այն ժողովուրդները, որոնք պատմութիւն կը կերտեն, կը խորտակեն իրենց իմացական աշխարհին բոլոր արգելքները: Կագգայնանաւ եւ իրենց միտքին ու հոգիին դրոշմը կը դնեն ժամանակին վրայ» («Յուսաբեր», 1961, N 231):

Զեյթյանի հրապարակախոսությունը խարսխված էր քրիստոնեական վարդապետության հոգևոր արժեքների ու կարգախոսների վրա: Հավատ, հույս և սեր կարգախոսներից նա առավել մեծ կարևորություն էր տալիս **Հավատին**, քանզի հավատ չունեցող մարդը չի կարող սիրել և հուսալ: Աշխարհական իմաստով՝ հայի հավատի հիմքը պիտի լինի նվիրումն ու սերը իր Հայրենիքի, հայ ժողովրդի, նրա տոկունության և վառ ապագայի հանդեպ: Հիսուսի պատգամներով՝ նա կարծում էր, որ ցիրուցան եղած ժողովրդին հարկավոր են բանիմաց մշակներ (հովիվներ), այսինքն՝ ղեկավարներ, ովքեր ժողովրդին պիտի առաջնորդեն լուսապայծառ ապագայի ու յաղթանակների, մեր արդար դատի իրագործման (Յովհաննէսեան, 2025, 218): Ս. Զեյթյանը հայ ժողովրդի ու հայ հայրենիքի փրկությունը տեսնում էր բանիմաց, ճշմարիտ **Հովվի** և համախումբ **Հոսի**՝ իրարով պայմանավորված հավաքական միասնության մեջ:

Այս դիտարկումների կողքին խմբագրապետ ու հայոց պատմության ուսուցիչ Զեյթյանն ընդգծում էր պատմության իմացության կարևորությունը՝ «Ժողովուրդի մը ամէնէն մեծ եւ ամէնէն անդաւաճան **առաջնորդը** (խորհրդատուն), իհարկէ, նախ եւ առաջ իր **պատմութիւնն է** (ընդգծումները հեղինակինն են – Ա. Հ.)» (Յովհաննէսեան, 2025, 219):

Նա հայ ժողովրդի ընտրյալ առաջնորդների թվին էր դասում Հայկ Նահապետին, Քաջն Վարդանին, Դավիթ Բեկին և «աննման փաղանգր մեր ֆիտայիներուն» (Յովհաննէսեան, 2025, 220):

Ըստ Զեյթյանի՝ աստվածակերտ Մարդու գերտեսլականը (նպատակը) պետք է լինի ճշմարտությունը, արդարությունը և ազատությունը (Յովհաննէսեան, 2025, 222): Զեյթյանի խմբագրականները լեցուն են աստվածաշնչյան մտքերով, դատողություններով ու պատգամներով, որոնք սակայն դեպի Երկնայինը միտված լինելու կողքին ուղղված են դեպի իրական ու առօրեական կյանքը՝ փորձելով կապ ստեղծել ներկայի ու ապագայի միջև: Նա դիմում ու ահազանգում էր ժողովրդին, որ Երկինքն ու Երկիրը կապող Ծիրանի (Ծիածանի) գոտին չպիտի վերանա մեր հոգեկան երկրակամարի վրայից, իսկ եթե այն անհետանա, ապա «այն ատեն Արարատը կը դադրի այլևս հայութեան համար խորհուրդ մը ըլլալէ, եւ մենք խեղդամահ կ'ըլլանք օտարության համայնակով «ջրիեղեղ»ներուն մէջ» (Յովհաննէսեան, 2025, 226) նաև («Ազդակ», 1966, N 258): Մի խոսքով՝ նա հայոց գոյապայքարին, որի խորհրդանիշը Արարատ լեռն է, հաղորդում էր աստվածաշնչյան իմաստ ու ոգեղեն բովանդկություն:

Ս. Զեյթյանը քննության է ենթարկել նաև գիտության և կրոնի հարաբերակցության հարցը: Կարելի է նկատել, որ այս խնդրում Զեյթյանը օգտվել է ՀՅԴ պատմագիր Մ. Վարանդյանի կրոնին ու գիտությանը վերաբերող աշխատության որոշ մտքերից (Վարանդեան, 1912): Մ. Վարանդյանը, հենվելով Չարլզ Դարվինի բնաշրջման տեսության վրա, ցույց էր տալիս գիտության և աստվածաբանության կամ կրոնի խորունկ տարբերությունը, որից հետևում է, որ դրանք գտնվում են տարբեր հարթությունների վրա: Կրոնական զգացումի սկզբնապատճառը երկուղն է (վախը), մինչդեռ գիտությունը կոչված է իրեն բնորոշ փորձարարական, գիտամեթոդական գործիքակազմի կիրառումով հասկանալու ու ճանաչելու աշխարհը, նրանից բարիք կորզելու և այլն (Վարանդեան, 1912, Զ, 11, 23): Բայց այդ ամենով հանդերձ, աստվածավախ Ս. Զեյթյանը, ընդգծում էր հավատի դերը, քանզի փիլիսոփաները, գիտնականները, առհասարակ՝ մարդիկ դիմում են կրոնի անհրաժեշտությանը, որովհետև մարդկային հասարակության կյանքն ու գոյությունը առանց հավատի կլինի թերի ու անբովանդակ (Յովհաննէսեան, 2025, 229):

Ս. Զեյթյանի ձևակերպմամբ՝ գիտության և կրոնի հարաբերակցությունը հետևյալ տեսքն ունի. «գիտութիւնը նիւթական աշխարհի

գիտությունն է, իսկ կրօնը՝ ոգեկան աշխարհի գիտությունը» (Յովհաննէսեան, 2025, 230, նույնը՝ «Յուսաբեր», 21 ապրիլի 1962 թ., N 18, խմբագրական՝ «Յարութեան խորհուրդը»): Զեյթյանը նկատել է տալիս, որ այդ երկուսը որքան էլ տարբեր լինեն իրենց բնույթով, միանման են իրենց նպատակի մեջ՝ մեկը ճշմարտություն է որոնում փաստերի միջոցով, իսկ մյուսը՝ մարդկության փրկություն՝ ճշմարիտ հավատքի միջոցով (Յովհաննէսեան, 2025, 230): Այս դեպքում իբրև աստվածաբան՝ նա կրօնն ու գիտությունը չի հակադրել իրար, այլ դրանք ներկայացրել է որպես մեկ ամբողջություն՝ «Հ'ոն, ուր անգոր կը դառնայ գիտությունը, անոր օգնութեան կը հասնի կրօնը» («Յուսաբեր», 21 ապրիլի 1962 թ., N 18, խմբագրական՝ «Յարութեան խորհուրդը»):

4. Զեյթյանի դիտարկումները Հայ Դատի վերաբերյալ

Հավատարմորեն շարունակելով խմբագրապետ Վ. Նավասարդյանի ավանդները՝ Ս. Զեյթյանը «Յուսաբեր»-ում շարունակել է նավասարդյանական պատգամը՝ լինել «անքթիթ պահակը Հայ Դատի» (Նավասարդեան, 1925, 3): Զեյթյանի հրապարակախոսության տիրույթում Հայ Դատի հիմնախնդիրները հատկապես սուր կերպով բարձրացվեցին Մեծ եղեռնի 50-ամյա տարելիցի շրջանում: Հասկանալիորեն, Զեյթյանի խոսքի գլխավոր հարվածն ուղղված էր թուրք իշխանությունների կատարած մեծագույն հանցանքն ուրանալու փորձերի դեմ: Ուստի Կ. Հովհաննիսյանը քաղվածքներ է բերում Զեյթյանի խմբագրած մամուլից: Նա դեռ 1960-ականներին է արձանագրել, որ թուրք պատմաբանները այն աստիճանի են խեղաթյուրել անցյալը, որ խեթական պետության և Ուրարտուի պատմությունը վերագրում են իրենց նախնիներին, իսկ «Արմենիա» անվանվող երկիրը հռչակում՝ թուրանական ժողովուրդների բնօրրան: Թուրք «պատմաբան» գրչակներից մեկն էլ, ի մի բերելով իր գործընկերների անհիմն հայտարարությունները, անպատկառ շնականությամբ եզրակացրել էր, որ գուցե հայ անունով ժողովուրդ, ուստի նաև Հայաստան անվանումով երկիր գոյություն չի ունեցել, իսկ Հայ Դատն էլ իբր՝ ռուսական ստեղծագործություն է: Ի պատասխան այդ բարբաջանքին Ս. Զեյթյանը իրեն բնորոշ սարկազմով հակադարձել է, թե միգուցե «1915-ին թուրքերը 1,5 մլն թուրք են ջարդել (Յովհաննէսեան, 2025, 518):

Հայոց ցեղասպանությունից ու հայրենագրկումից հետո թուրքերի հաջորդ քայլը եղել է Հայոց պատմության ու մշակույթի թրքա-

ցումը, այլ խոսքով՝ հայերի բոլոր նյութական, հոգևոր-մշակութային ու քաղաքակրթական արժեքների յուրացումը կամ առնվազն՝ նենգափոխումը: Բայց պատմական ճշմարտության լույսի ներքո Զեյթյանը կարծում էր, որ թուրք կառավարողների կատարած հանցանքը «դամոկլեան սուրի մը պէս կախուած կը մնա Թուրքիոյ գլխուն եւ նա կը գիտակցի իր անգործութիւնը պատմական ճշմարտութեան առջեւ» (Յովհաննէսեան, 2025, 519): Դրանով հանդերձ, Զեյթյանն, իր հրապարակումներով, մեծ ճիգ ու ջանք է թափել, որ Հայ Դատը վերածվի առհասարակ **մարդկության** դատի բոլոր իմաստներով՝ քաղաքական, իրավական, գործնական, հունանիտար: Նա Հայ Դատը, դրա միջազգային իրավական ճանաչումը, դատապարտումը և փոխհատուցումը դիտում էր հայոց միասնական պետության ու հայ ժողովրդի գերագույն նպատակն ու իմաստը (Յովհաննէսեան, 2025, 528-529):

Հայ Դատի հետ կապված՝ Կ. Հովհաննիսյանը իր աշխատության մեջ առանձին բաժին է հատկացրել **Համայնավարություն - ՀՅԴ** հարաբերությունների քննությանը: Հայաստան-Սփյուռք կապերի սերտացման առումով՝ Մերձավոր Արևելքի հայ կյանքի մեջ հետաքրքրական դրվագ էր 1963 թ. աշնանը Ամենայն Հայոց կաթողիկոս Վազգեն առաջինի (1908-1994 թթ.) այցելությունը, որի վերաբերյալ առատ նյութեր կան «Յուսաբեր»-ի և «Ազդակ»-ի համարներում: Հայտնի է, որ Մեծ եղեռնի 50-ամյա տարելիցի շրջափուլում խորհրդային բարձր ղեկավարությունը փոքր-ինչ մեղմացրել էր իր բացասական վերաբերմունքը Հայոց ցեղասպանության հիշատակման խնդրի հանդեպ: Այդ մասին իր ելույթներում նշել է նաև Վեհափառը: Մասնավորապես նա դրականորեն է արտահայտվել Հայաստանի կուսակցական-պետական ղեկավարներից Նազուշ Հարությունյանի Յա. Զարոբյանի և Ա. Քոչինյանի՝ Դաշնակցության հանդեպ բավականին լոյալ դիրքորոշման մասին: Գրքում արձանագրված է, որ այդ առումով Հայաստանի ղեկավարության և ժողովրդի առնվազն 75 % (3/4-ը) դրական իմաստով փոխել էր իր մտայնությունը՝ ի նպաստ Դաշնակցության անցյալի գործունեության և պահանջատիրության: Կաթողիկոսն անգամ առաջարկություն էր արել, որպեսզի դաշնակցական ղեկավար դեմքերը գան Հայաստան, և որ ինքը պատրաստ է ՀՅԴ ներկայացուցիչների համար մուտքի «վիզա» ձեռք բերել²: Գրքի հեղինակի կարծիքով՝ մեզ-

² Այս հետաքրքրական նյութերը մենագրության հեղինակ Կ. Հովհաննիսյանը բարեխղճորեն քաղել է ՀՅԴ Լիբանանի արխիվի ֆոնդերից (Յովհաննէսեան, 2025, 248-257):

անում Դաշնակցության դեմ պայքարը հրահրվում էր օտար պետությունների ու նրանց գործակալների կողմից (Յովհաննէսեան, 2025, 276):

Կ. Հովհաննիսյանը քաղվածքներ է բերում բոլշևիզմի և Դաշնակցության միջև առկա տարբերությունների մասին Զեյթյանի մտորումներից, մտքերից ու դատողություններից: Օրինակ՝ «Բոլշևիզմը կ' ուրանայ հայրենիքի եւ հայրենիքներու գաղափարը, որովհետեւ կը ձգտի ստեղծել համապարփակ աշխարհ մը, ուր հայրենիք չկայ, մինչդեռ Դաշնակցութիւնը կը հաւատայ հայրենիքի գաղափարին, որ էապէս կապուած է ազգի գաղափարին»: Նույն կերպ՝ «Բոլշևիզմը չ'ընդունիր ազգի գաղափարը եւ անոր ստորոգելիները-ազգային մշակոյթ, ազգային գրականութիւն, ազգային արուեստ, կրօն եւ այլն - եւ կը ձգտի միաձուլել բոլոր ազգերը՝ ստեղծելու համար ընկերվար անազգ ընկերութիւն մը» (Յովհաննէսեան, 2025, 278): Դրան հակադիր՝ «Դաշնակցութիւնը կը հաւատայ ազգի գաղափարին, իբրեւ մնայուն արժէք» (Յովհաննէսեան, 2025, 279):

Գրքում գեյթյանական ոգով ու ոճով ներկայացված է բոլշևիզմի ողջ էությունը՝ փոքր երկրների, ժողովուրդների մարդկանց ազատության և անկախության գաղափարներին բռնաճակով և նրանց խեղդելու ամեն մի ձգտումը: Նույնպիսի մոտեցում է դրսևորվել հայ եկեղեցու հանդեպ՝ «հաւանաբար չկայ ժամանակաշրջան մը, երբ այս կրօնական կառոյցը այնքան մահասարսուռ օրեր ապրած ըլլայ, որքան բոլշևիկեան շրջանը, յատկապէս 1921-1970 յիսնամեակին» (Յովհաննէսեան, 2025, 279-280):

Գրքում ներկայացված է, որ բոլշևիզմը հատկապես պայքարել է հայոց անկախության խորհրդանիշներ «Մայիս 28»-ի ու «Եռագոյն»-ի և դրանց նյութականացման ուղղությամբ ՀՅԴ թափած ջանքերի դեմ: Փաստվում է, որ գաղթաշխարհում, համենայն դեպս Եգիպտոսում և Լիբանանում, բոլշևիկյան իշխանության պետական մարմինները խափանել են տվել Հայաստանի անկախության տարեդարձի տոնակատարության ձեռնարկները: «Մայիս 28» և «Եռագոյն» խորհրդանիշները, որով հոգեպես ապրում էր գաղթաշխարհը ու հատկապես ՀՅԴ-ն, անբաժանելի հասկացություններ էին. «Յստակ է,- գրում է Կ. Հովհաննիսյանը,- որ Մայիս 28-ի դէմ պայքարելով, Բոլշևիզմը եւ անոր հետեւորդները կը պայքարին Դաշնակցութեան դէմ» (Յովհաննէսեան, 2025, 282):

Զեյթյանի բնորոշմամբ՝ բոլշևիզմի էությունն ու հավատամքը հետևյալն էր. «Խրուշչովները միայն մէկ ազգ կը ճանչնան-Սովետա-

քարտ էր ռուսերու ձեռքին (ընդգծումը մերն է – Ա.Հ.)» (Յովհաննէսեան, 2025, 297–298):

Զեյթյանի ձևակերպմամբ՝ Հայ Դատը ունի գլխավոր երեք պահանջ (երես). «1.**Հողահավաք**–Ամբողջական Հայաստանի ստեղծում, այսինքն՝ Արեւմտեան Հայաստանի ազատագրում եւ ներքին գաւառներու վերակցում Հայաստանի: 2. **Ազգահաւաք**–Ամբողջական հայութեան համախմբումը Միացեալ Հայաստանի մէջ: 3. **Ազատ ինքնորոշում**–Հայութեան ազատ կամքով՝ վերականգնում Հայոց միացեալ անկախ պետականութեան՝ ազգերու ազատ ինքնորոշման հիման վրայ» («Ազդակ», 1966, N 108):

Տեղին է նկատել Զեյթյանը, որ հետպատերազմյան շրջանում Կրեմլի համար Հայ Դատը եղել է ընդամենը քաղաքական խաղաքարտ: Այդ գաղափարին համահունչ էին ԽՍՀՄ ա. գ. ժողկոմ Վ. Մոլոտովի 1953 թ. մարտի 30–ի, մեկ ուրիշ տեղ մայիսի 31–ի (պիտի լինի մայիսի 30–ի – Ա. Հ.) պաշտոնական հայտարարությունները՝ «Խ. Միութիւնը հողային որեւէ պահանջ չունի Թուրքիայէն» («Յուսաբեր», 1960, N 255, «Ազդակ», 1965, N 143, տե՛ս նաև Պողոստամի կոնֆերանսը, 1989, 591) Այս նույն միտքը վերահաստատել էր Ն. Խրուշչովը 1963 թ. հունիսին Մոսկվայում՝ թուրքական պատվիրակության հետ հանդիպման ժամանակ (Յովհաննէսեան, 2025, 300, 362, 546–547): Գրքում լրացուցիչ փաստեր են արձանագրված 1965 թ. մայիսի 18–ին, այսինքն՝ ցեղասպանության 50–ամյա տարելիցի շրջանում, ա. գ. մինիստր Ա. Գրոմիկոյի խոսքերը, որ ԽՍՀՄ–ը որևէ տարածքային պահանջ չունի Թուրքիայից և որ հարկ է հետևել Լենին–Աթաթուրքի օրինակին (Յովհաննէսեան, 2025, 549): Զավեշտալին այն է, որ խորհրդային կողմը տարածքային պահանջ չունենալու մասին իր այդ և հետագա նույնաբովանդակ հայտարարություններն արել էր Հայկ ՍՍՌ, իսկ, Բաթումի մարզի առնչությամբ, նաև Վրաց ՍՍՌ կառավարությունների անունից: Մինչդեռ Զեյթյանը Հայ Դատը դիտում էր որպես Հայաստանի ու հայ ժողովրդի գոյության գերակա նպատակ (Յովհաննէսեան, 2025, 528 և 535): Ս. Զեյթյանը Հայ Դատի հաղթանակի մեջ էր տեսնում հայոց անկախ պետականության վերականգնումը, ուստի և՛ հայ ժողովրդի փրկությունը: (Յովհաննէսեան, 2025, 628):

Ս. Զեյթյանի դիտարկմամբ «Հայ Դատը ունի երկու թշնամի՝ թուրք եւ ռուս, որոնք միասնաբար կը դաւեն հայ ժողովրդի դէմ» (Յովհաննէսեան, 2025, 550 նաև՝ «Ազդակ», 1965, N 144): Զեյթյանի մեկ այլ եզրահանգմամբ՝ Լենինն ու Աթաթուրքը, կեղծ բարեկամություն խաղալով, եղբայ-

րացնելով **սոցիալիզմ** ու **թուրանիզմը**՝ «մահաբեր տապանաբար զետեղած են Հայ Դատի վրայ» («Ազդակ», 1966, N 16; Յովհաննէսեան, 2025, 553):

5. Զեյթյանի դիտարկումները Անթիլիաս-Էջմիածին տազնապի շուրջ

Նախ արձանագրենք, որ Մերձավոր Արևելքի հայ գաղթաշխարհի շրջանակներում եղել է միջկուսակցական ճակատ՝ մի կողմից՝ ՌԱԿ-ը, ՍԴՀԿ-ն, ՀԲԸՄ-ը, հայ համայնավարները (կոմունիստներ) և նույնիսկ չեզոք կոչվածներից ոմանք միավորված են եղել **Համախմբում** կոչված ճակատում, իսկ մյուսը, որը գլխավորում էր ՀՅԴ-ն կոչվում էր **Ազգային** ճակատ (Յովհաննէսեան, 2025, 408): Այս երկու ճակատ-թևերի միջև բանախոսական առձակատում էր ընթանում ոչ միայն խորհրդային վարչակարգի, ի մասնավորի, Խորհրդային Հայաստանի հանդեպ քաղաքական կողմնորոշման հարցերում, այլև այն երբեմն ստանում էր նաև «Էջմիածին-Անթիլիաս» հակամարտության տեսք:

Համախմբում ճակատը ներկայանում էր ընդգծված հայաստանասիրության ցուցադրման դիրքերից ու ավելի քան լոյալ էր խորհրդային վարչակարգին: Դա ի հայտ էր գալիս հատկապես թեմական ընտրությունների կապակցությամբ և արտահայտվում էր սուր մրցապայքարով՝ մամուլի հրապարակումների հողված-խմբագրականներում: Օրինակ՝ Եգիպտոսում «Յուսաբեր»-ի դեմ ներկայանում էր Կահիրեի ՌԱԿ-ի «Արեւ» պաշտոնաթերթը: Ընդ որում՝ ռամկավարները և մյուս համախմբականները ներկայանում էին իբրև ընդգծված Էջմիածնասերներ, իսկ դաշնակցականները՝ Անթիլիասականներ: Հակամարտությունն այնքան թեժ բնույթ էր ստացել, որ տազնապին մասնակից է եղել Բոստոնի ռամկավարների օրգան «Պայքար»-ը:

«Յուսաբեր»-ի խմբագրապետ Զեյթյանը պարզաբանում էր, որ «իրենք կը պայքարեն ոչ թե Էջմիածինի Եկեղեցիին դեմ, այլ Հայաստանում տիրող վարչաձևին դեմ» (Յովհաննէսեան, 2025, 428): Մեկ այլ տեղ Զեյթյանը այդ արհեստական տարակարծությանը տվել է հետևյալ բանաձևումը՝ «Անթիլիաս՝ Էջմիածինի համար, երկուքը միասին հայ ժողովրդին համար»: Զեյթյանի դիտարկմամբ՝ ռամկավարների Էջմիածնասիրության հիմքում եղել է քաղաքական ենթատեքստ, այսինքն՝ խորհրդասիրություն: Զեյթյանը տվել է Էջմիածնի և Անթիլիասի միջև տազնապի հետևյալ խորքային պարզաբանումը՝ այն է՝ Հայ եկե-

ղեցին վարչականորեն **ապակենտրոն** է, մինչդեռ բոլշևիզմը, իր բնույթին հավատարիմ, միակուսակցական ամբողջատիրական վարչակարգի նման ձգտում էր, որպեսզի Հայաստանյայց եկեղեցում էլ հաստատվի կղերապետական մենատիրություն՝ «իր քաղաքական-գաղափարական նպատակները իրագործելու համար» («Յուսաբեր», 1962, N 210):

Անթիլիասի Աթոռի դեմ ոտնձգություններ են արվել ոչ միայն գաղթաշխարհի շրջանակների կողմից, այլև Հայաստանից: Այսպես, գրքում բերված է ուշագրավ մի փաստ այն մասին, որ 1945 թ. Երևանում գումարված Ազգային եկեղեցիական ժողովում ձանաչված հայագետ Ստ. Մալխասյանցը, բոլշևիկների քիմքին հավատարիմ, առաջարկել է «ջնջել Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Անթիլիասի Աթոռը, իբրև մեկ մարմին, մեկ գլուխ Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնին կապելու» (Յովհաննէսեան, 2025, 445)³: Եվ այս պարագային շատ գնահատելի է եղել Գևորգ Զ (Չորեքյան) կաթողիկոսի դրսևորած կեցվածքը, երբ նույն ժողովում մեծահոգաբար դեմ է արտահայտվել նման առաջարկին՝ նշելով. «Էջմիածինը պետք է ապրի Անթիլիասի համար եւ Անթիլիասը ապրի Էջմիածնի համար: Երկուքն ալ հայութեան համար անբաժան» (Յովհաննէսեան, 2025, 445): Իրականում Զեյթյանը կեղծ ու շինծու է համարել Էջմիածինն ու Անթիլիասը իրար հակադրելը՝ «Էջմիածնասիրություն»-ը, ըստ Զեյթյանի՝ դա ընդամենը բոլշևիկյան մոտեցում էր, որի նպատակը Հայաստանյայց եկեղեցու հիմքերի խարխուլն էր, ինչպես որ նախորդ տասնամյակների ընթացքում տեղի էր ունեցել խորհրդային վարչակարգում: Քանզի Զեյթյանի իրավացի իր գնահատականում՝ Խորհրդային Հայաստանում ըստ մեզ հայտնի դեկրետի՝ եկեղեցին ոչ թե անջատված էր պետությունից, այլ պարզապես ոչնչացված էր («Յուսաբեր», 1962, N 221)⁴:

Կ. Հովհաննիսյանը տվյալներ է բերում, որ մինչև Հայաստանի խորհրդայնացումը, այսինքն՝ մինչև 1920 թ. դեկտեմբերի 2-ը, Էջմիածնի Մայր աթոռն ունեցել է 100 հազ. դեպատին հողատարածք, 1327 եկեղեցի, ավելի քան 80 վանք, 7 եպիսկոպոսներ, 34 վարդապետներ և 1547 քահանաներ (Յովհաննէսեան, 2025, 428): Մինչդեռ Հայաստանում

³ Այս առնչությամբ տեղին է հիշեցնել Հայկոմկուսի կենտկոմի 1-ին քարտուղար Գր. Հարությունյանի (Արուտինով) 1938 թ. օգոստոսի 4-ի գաղտնի գրությունը Մոսկվա՝ Ստալինին, առաջարկելով «փակել Էջմիածնի վանքը և լուծարել կաթողիկոսությունը» (Հակոբյան, 2017, 81):

բոլշևիկյան բռնավարչակարգի հաստատումից հետո դրանք, ըստ էության, բռնագրավվեցին, եկեղեցիները վերածվեցին պահեստների կամ առհասարակ ավերվեցին, իսկ հոգևորականության զգալի մասը ենթարկվեց քաղաքական բռնաճնշումների, այդ թվում Ամենայն Հայոց կաթողիկոս Խորեն Ա Մուրադբեկյանը: Ի մի բերելով վերոգրյալը, կարելի է եզրակացնել, որ անքննելի է Հայաստանյաց եկեղեցու երկու նվիրապետական աթոռների՝ Սբ. Էջմիածնի և Սբ.Անթիլիասի կոչումը, թեկուզ և վարչականորեն ապակենտրոն, սակայն հոգևոր հավատքի միասնությամբ նրանք անբաժան են՝ ծառայելու համայն հայությանը:

Հաստատումներ ու եզրակացություններ

Պատմաբան Կ. Հովհաննիսյանի՝ Ս. Զեյթյանի կյանքին ու բեղմնավոր գործունեությանը նվիրված աշխատությունն ավարտվում է վերջաբանով, որում ամփոփված են ազգային գործչի կյանքի ու մանկավարժական-խմբագրական գործունեության առաջին շրջանի արդյունքները՝ ընդգծելու համար մանկավարժ-ուսուցչապետի, մտավորական-կազմակերպչի, խմբագրի, կուսակցական ու քաղաքական գործչի անմնացորդ նվիրումը իր գործին: Իսկ երկրորդ գիրքը, որն ըստ երևույթին առավել հագեցած կլինի՝ ընդգրկելու է Ս. Զեյթյանի կյանքի ու գործենեության երկրորդ շրջանը (1966-1985 թթ.), այսինքն՝ մինչև կյանքի ավարտը:

Կ. Հովհաննիսյանը գործել ու հասունացել է Զեյթյանի ուսուցչապետությամբ, ինչը, բնականաբար, առավելություն է նմանատիպ աշխատություն գրելու, հատկապես իր ուսուցչի կերպարը, մտածումները, խառնվածքը բացահայտելու տեսակետից: Նա ընդգծում է Զեյթյանի սկզբունքայնությունը՝ միայն ճշմարտությանը հետամուտ լինելը: «Զեյթյան երբեք չգործեց հաճելի ըլլալու տրամաբանությամբ, որուն ակոյեանները այսօր կը վխտան մեր իրականության մէջ: Դոյզն իսկ չգիջեցաւ այս սկզբունքէն: Երբեք չգործեց իր բարոյական ըմբռնումներուն հակառակ: Գիտեր «ոչ» ըսել ևւ հաստատմնալ իր խօսքին վրայ: Գաղափարապաշտ էր, եւ մոլեռանդ: Անօրէն կառչած մնաց ճշմարտութեան փնտռտութիւն մէջ: Երբեք չլռեց ճշմարտութիւններու դիմաց. փորձ ալ չըրաւ ծածկելու զանոնք: Քարոզեց եւ հետապնդեց ճշմարտութիւնը: Վազեց ճշմարտութեան ետևէն: Գրեց ու խօսեցաւ այն՝ ինչ որ իր անկեղծութեան առաքելութիւնը բացայայտեց: Ի ծնէ յախտուն էր ան արդէն իր արտայայ-

տութիւններուն մէջ: Ունէր արժանապատուութեան եւ պատասխանատուութեան զգացում: Իր մտածումը կ'ըսէր առանց բառերը ծամծմելու եւ դարձդարձիկ մեկնութիւններու: Պարկեշտ, ճշմարտախօս եւ ուղղամիտ էր»,- եզրակացնում է մենագրության հեղինակը (Յովհաննէսեան, 2025, 733):

Գրքի հեղինակի ասվածին կարելի է հավելել նաև այն, որ Ս. Զեյթյանը Ազգի ու Հայրենիքի շահերի ու արդար իրավունքների պաշտպանությանը նվիրված անհատականություն էր: Ուստի Կ. Հովհաննիսյանի սույն մենագրությունը կարելի է դիտել որպես անձեռակերտ հուշարձան՝ Սարգիս Զեյթյանին:

Մենագրության ամենավերջում՝ Դ բաժնում, զետեղված է «Հավելված», որում տեղ են գտել Ս. Զեյթյանի առավել ուշագրավ փաստաթղթերը, նամակներ՝ ուղղված իր ուսուցչապետ Ս. Վրացյանին, նաև Ն. Տերտերյանին, Գ. Գյուլպենկյան հիմնարկությանը, Արք. Ուրֆալյանին և այլն (Յովհաննէսեան, 2025, 773-790):

Այսպիսով՝ ի մի բերելով Կ. Հովհաննիսյանի կողմից ընթերցողի դատին հանձնված սույն աշխատությունը՝ կարելի է արձանագրել, որ ընթերցողի սեղանին դրված մենագրությունը և՛ նյութերի հավաքման և՛ տողատակի ապարատի, և՛ գիտականորեն համակարգված շարադրանքի, և՛ հետազոտության հերոս Ս. Զեյթյանի հետ հեղինակի ունեցած կենդանի կապը հրապարակ բերելու առումներով արժանի է բարձր գնահատականի: Այդ ամենով հանդերձ՝ թող ընթերցողի մոտ տպավորություն չառաջանա, թե գրախոսվող մենագրությունը նվիրված է միայն Ս. Զեյթյանի կյանքի ու գործունեության պատմությանը: Իրականում՝ պատմականության սկզբունքի պահպանմամբ այն ընդգրկում է Ս. Զեյթյանի կյանքի ու գործունեության բարդ ժամանակն ու աշխարհագրությունը՝ Մուսալեռից դեպի Լիբանան, Երուսաղեմ ու Եգիպտոս: Իսկ ուսումնակրթական, լրագրողահրապարակախոսական առումներով, ըստ էության, ներառում է ողջ հայ իրականությունը ու նաև՝ Հոգևոր Հայրենիքը: Սույն մենագրության մեջ զետեղված Զեյթյանի հրապարակումներից բերված քաղվածքները հայոց իմաստավորված, մեկնաբանված ու գնահատված պատմության տարեգրությունն են:

Դրանք վկայում են, որ նշանակալի են Ս. Զեյթյանի ծառայությունները նոր ժամանակներում հայ քաղաքական մտքի և պետականության գաղափարի սերմանման ու ամրակայման գործում: Նա դարձավ ոչ միայն Հայ Դատի ռազմավարության մշակման ուղղությամբ գործնա-

կան աշխատանքներ տանելու, այլև նոր ժամանակների եւ իրողությունների հոլովությամբ «քաղաքական անոթի»՝ անկախ պետականության գաղափարի ամրակայման ու նյութականացման գործի առաջամարտիկը ու դրանով իր նպաստը բերեց մեր ժամանակներում հայոց անկախ պետականության վերականգնման գործին:

Ս. Զեյթյանի կուսակցական, լրագրողական, հրապարակախոսական գործունեության գնահատելի կողմերից էր նրա անհաշտ կեցվածքը խորհրդային-բոլշևիկյան ամբողջատիրական վարչակարգի, դրան ուղեկից կեղծիքների ու անարդարությունների, մասնավորապես Հայկական հարցում ռուս-թուրքական գործակցության դրսևորումների հանդեպ, որոնց արդյունքում հայկական պատմական հողերն աճուրդի հանվեցին և իբրև մանրադրամ բաժանվեցին միմյանց միջև:

Ս. Զեյթյանի կյանքն ընդհատվեց ստեղծագործական ուժերի ծաղկման շրջանում՝ նենգ ու դավադիր ահաբեկչությամբ: Ազգի թշնամիները՝ մնալով ստվերում, հարմար պահ էին ընտրել ձմարիտ ազգայինի մարմնավորումը դարձած վառ անհատականությանը ասպարեզից հեռացնելու համար: Սակայն որքան էլ մեծ էր կորուստը, հետագա տասնամյակները ցույց տվեցին, որ Ս. Զեյթյանի գաղափարները չեն կորցրել իրենց նշանակությունը: Ավելին՝ նրանք առաջ են անցել իրենց ժամանակից:

Ուստի ճիշտ ժամանակին ընթերցողի դատին հանձնված Կ. Հովհաննիսյանի մեծարժեք աշխատությունը սկսում է հայ հասարակական-քաղաքական մտքի զարգացման, կրթական ու կազմակերպական ասպարեզներում հսկայական ավանդ ներդրած ականավոր գործչի՝ Սարգիս Զեյթյանի ուսանելի պատգամների վերընթերցումն ու վերաթարմացումը, որն իր ավարտին կհասնի գրախոսվող աշխատության երկրորդ հատորի հրատարակությամբ:

Արարատ Մ. Հակոբյան – գիտական հետաքրքրությունները՝ նոր և նորագույն պատմաշրջանների հայ հասարակական-քաղաքական մտքի, հայ քաղաքական կուսակցությունների, Հայաստանի առաջին Հանրապետության, 1920 թ. թուրք-հայկական պատերազմի, 1921 թ. Մոսկվայի և Կարսի պայմանագրերի, հայ պատմագրության, խորհրդային քաղաքական բռնաձնշումների, հայ պարբերական մամուլի և այլ հիմնահարցեր: Հեղինակ է 20 մենագրության, 12 անհատական և կոլեկտիվ ձեռնարկի ու ուսումնամեթոդական աշխատանքի և ավելի քան 160 գիտական հոդվածի:

Գրականության ցանկ

1. «Ազդակ», Պէյրուբ: 23 յուլիսի 1966 թ., N 118 (խմբ. «Անկախութեան հարցին շուրջ»):
2. «Ազդակ», Պէյրուբ: 22 յուլիսի 1966 թ., N 117 (խմբ. «Անկախութիւն»):
3. «Ազդակ», Պէյրուբ: 5 յունվարի 1966 թ., N 258 («Ծանի՛ր զքեզ» խմբ.):
4. «Ազդակ», Պէյրուբ: 25 նոյեմբերի 1965 թ., N 224 (խմբ. «Տարօրինակ լռութիւնը»):
5. «Ազդակ», Պէյրուբ. 21 օգոստոսի 1965 թ. N 143, նոյնի՝ 16 յուլիսի 1966 թ., թիւ 112 (խմբ. «Հայ Դատը միջոց է, թէ՞ նպատակ»):
6. «Ազդակ», Պէյրուբ. 1965 թ., 23 օգոստոսի, N 144 (տե՛ս խմբ.՝ «Թիւրք-խորհրդային բարեկամութեան սահմանները»):
7. «Ազդակ», Պէյրուբ. 28 հունիսի 1966 թ., N 96 (խմբ.):
8. «Ազդար», Պէյրուբ. 23 մարտի 1966 թ., N 16 (տե՛ս խմբ. «Նոր տապանաքար»):
9. «Ազդակ», Պէյրուբ. 12 յուլիսի 1966 թ., N 108, (խմբ.):
10. «Դաշնակից երեք տերութիւնների՝ ԽՍՀՄ-ի, ԱՄՆ-ի և Մեծ բրիտանիայի ղեկավարների Բեռլինի (Պոտսդամի) կոնֆերանսը (փաստաթղթերի ժողովածու), (1989). Երևան: «Հայաստան» հրատ., 591:
11. **Ջէյթլեան, Ս.** (1993). Գաղափարի մարտիկը («Դրօշակ»-ի մեջ հրատարակված խմբագրականներ և հոդվածներ), Պէյրուբ: 774:
12. **Ջէյթլեան, Ս.** (1995). Հայ ազգային քաղաքականութեան գաղափարապանութիւնը, հ. Ա, Երեւան-Լոս-Անճելէս, 866:
13. **Թուրքյան, Հ.** (1965). Սարդարապատի հերոսամարտը, Երևան: «Հայաստան» հրատ., 270:
14. **Լեո.** (2014). Հայկական հարցի վավերագրերը, Երևան. ԵՊՀ հրատ., 273:
15. **Լեո.** (1925). Անցյալից, հուշեր, թղթեր, դատումներ, Թիֆլիս: «Խորհրդային Կովկաս» հրատ., 482:
16. **Խորենացի, Մ.** (1961). Հայոց պատմություն, թարգմ., ներածություն և ծանոթագրություն Ստ. Մալխասյանցի, Երևան: «Հայպետհրատ», 448:
17. **Հակոբյան, Ա.** (2017). 1937 թվականը Հայաստանում, Երևան: Զանգակ հրատ. (96).
18. «Սարգիս Ջէլթլեան դատը», (1994). Լոս Անճելէս: Կալեան հաստատութեան հրատ.:
19. **Յովաննէսեան, Կ.** (2025). Ամենաղեկավարը՝ Սարգիս Ջէլթլեն, Ա. հատոր, Անթեղուած գործեր եւ գրութիւններ: Պէյրուբ. Համազգային «Վահէ Սեթեան» հրատ. 816 էջ:
20. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 30 յունվար 1960 թ, N 255,
21. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 28 մայիսի 1960 թ., N 49. (խմբ. Ս. Զ. «Անկախութիւն»):
22. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 9 մարտի 1960 թ., N 288:
23. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 1 սեպտեմբերի 1960 թ., N 137 (խմբ.):
24. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 1 դեկտեմբերի 1960 թ., N 207:

25. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 25 մայիսի 1961 թ., N 44 (խմբ.):
26. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 23 մարտի 1961 թ., N 300:
27. Յուսաբեր», Գահիրէ. 30 դեկտեմբերի 1961 թ., N 231. (Խմբ.
«Խորհրդածութիւններ
28. Նոր տարուան առիթով):
29. «Յուսաբեր», Գահիրէ. 7 դեկտեմբերի 1962 թ. N 210:
30. **Նազարեանց, Ստ.** (1913). Երկեր, հատ. Ա, Թիֆլիս: տպ. Աղայանի, 428:
31. **Նաւասարդեան, Վ.** (1925). Դաշնակցութեան քաղաքական ուղին, Գահիրէ:
32. **Վարանդեան, Մ.** (1912). Կրօն եւ գիտութիւն, Կ. Պօլիս, «Ազատամարտ»
տպ., 168:
33. **Վրացեան, Ս.** (2007). Կեանքի ուղիներով (ղէպեր, դէմքեր, ապրումներ),
հատ. Զ, Պէյրութ: Համազգայինի «Վահէ Սէթեան» տպ., 343:
34. «Правда», Москва, 4 декабря 1920 г.
35. <https://www.aztadaly.com/archives/388406> (ընտրել է՝ 21.05.25 թ.).

Bibliography (Latin Script)

1. «Azdak», Peyrut': 23 yulisi 1966 t'. , t'iw 118 (khmb. «Ankakhut'ean harts'in shurj») **(in Armenian)**.
2. «Azdak», Peyrut': 22 yulisi 1966 t'. , N 117 (khmb. «Ankakhut'iwn») **(in Armenian)**
3. «Azdak», Peyrut': 5 yunvari 1966 t'. , N 258 («Tsani'r zk'ez» khmb.) **(in Armenian)**
4. «Azdak», Peyrut': 25 noyemberi 1965 t'. , N 224 (khmb. «Tarorinak Irrut'iwny»)(**in Armenian**)
5. «Azdak», Peyrut'. 21 ogostosi 1965 t'. N 143, nuyni, 16 yulisi 1966 t'. , N 112 (khmb. «Hay daty mijo'ts' e, t'e? npatak»)(**in Armenian**)
6. «Azdak, Peyrut'. 1965 t'. , 23 ogostosi, N 144 (te's khmb., «T'iwrk'-khorhrdayin barekamut'ean sahmannery»)(**in Armenian**)
7. «Azdak», Peyrut'. 28 hunisi 1966 t'. , N 96 (khmb.) **(in Armenian)**
8. «Azdar», Peyrut'. 23 marti 1966 t'. , N 16 (te's khmb. «Nor tapanak'ar»)(**in Armenian**)
9. «Azdak», Peyrut'. 12 yulisi 1966 t'. , N 108, (khmb.) **(in Armenian)**
10. «Dashnakits' yerek' terut'yunneri, KSHM-i, AMN-i yev Mets britaniayi ghekavarneri Berrlini (Potsdami) konferansy (p'astat'ght'eri zhoghovatsu), (1989). Yerevan: «Hayastan» hrat., 591 **(in Armenian)**
11. **Zeyt'lean, S.** (1993). Gaghap'ari martiky («Droshak»-i mej hratarakvats khmbagrakanner yev hodvatsner), Peyrut': 774 ej **(in Armenian)**
12. **Zeyt'lean, S.** (1995). Hay azgayin k'aghak'akanut'ean gaghap'arapanut'iwny, h. A, Yerevan-Los-Anchelys, 866 ej
13. **T'urshyan, H.** (1965). Sardarapati herosamarty, Yerevan: «Hayastan» hrat., 270 ej **(in Armenian)**

14. **Leo.** (2014). Haykakan harts'i vaveragrery, Yerevan. YePH hrat., 273 ej (**in Armenian**)
15. **Leo.** (1925. Ants'yalits', husher, t'ght'er, datumner, T'iflis: «Khorhrdayin Kovkas» hrat., 482 ej (**in Armenian**)
16. **Khorenats'i, M.** (1961). Hayots' patmut'yun, t'argm., neratsut'yun yev tsanot'agrut'yun St. Malkhasyants'i, Yerevan: «Haypethrat», 448 ej (**in Armenian**)
17. **Hakobyan, A.** (2017). 1937 t'vakany Hayastanum, Yerevan: Zangak hrat. 96 ej (**in Armenian**)
18. «Sargis Zelt'lean daty», (1994). Los Anchelys: Klean hastatut'ean hrat. (**in Armenian**)
19. **Yovannesean, K.** (2025). Amenaghekavary, Sargis Zelt'len, A. hator, Ant'eghuats gortser yev grut'iwner: Peyrut'. Hamazgayin «Vahe Set'ean» hrat. 816 ej (**in Armenian**)
20. «Yusaber», Gahire. 30 yunvar 1960 t', N 255 (**in Armenian**)
21. «Yusaber», Gahire. 28 mayisi 1960 t', t'iv 49. (khmb. S. Z. «Ankakhut'iwn») (**in Armenian**)
22. «Yusaber», Gahire. 9 marti 1960 t', N 288 (**in Armenian**)
23. «Yusaber», Gahire. 1 septemberi 1960 t', N 137 (khmb.) (**in Armenian**)
24. «Yusaber», Gahire. 1 dektemberi 1960 t', N 207 (**in Armenian**)
25. «Yusaber», Gahire. 25 mayisi 1961 t', N 44 (khmb.) (**in Armenian**)
26. «Yusaber», Gahire. 23 marti 1961 t', N 300 (**in Armenian**)
27. Yusaber», Gahire. 30 detemberi 1961 t', N 231. (Khmb. «Khorhrdatsut'iwnner Nor taruan arrit'ov») (**in Armenian**)
28. «Yusaber», Gahire. 7 dektemberi 1962 t'. N 210 (**in Armenian**)
29. **Nazareants', St.** (1913). Yerker, h. A, T'iflis: tp. Aghayani, 428 ej (**in Armenian**)
30. **Nawasardean, V.** (1925). Dashnakts'ut'ean k'aghak'akan ughin, Gahire (**in Armenian**)
31. **Varandean, M.** (1912). Kron yev gitut'iwn, K. Polis, «Azatamart» tp., 168 ej (**in Armenian**)
32. **Vrats'ean, S.** (2007). Keank'i ughinerov (depk'er, demk'er, aprumner), h. Z, Peyrut': Hamazgayini «Vahe Set'ean» tp., 343 ej (**in Armenian**).
33. «Pravda», Moskva, 4 dekabrà 1920 g. (**in Russian**).
34. <https://www.aztadaly.com/archives/388406> (ditvel e, 21.05.25 t'.) (**in Armenian**)